

Nic dwa razy – Sanah (tekst. Wisława Szymborska)

G D
Nic dwa razy się nie zdarza
Em C
I nie zdarzy, z tej przyczyny
G D
Zrodziliśmy się bez wprawy
Em C
I pomrzemy bez rutyny

G D
Choćbyśmy uczniami byli
Em C
Najtępszymi w szkole świata
G D
Nie będziemy repetować
Em C
Żadnej zimy ani lata

G D
Żaden dzień się nie powtórzy
Em C
Nie ma dwóch podobnych nocy
G D
Dwóch tych samych pocałunków
Em C
Dwóch jednakich spojrzeń w oczy

Ref. x2

G D
Wczoraj, kiedy twoje imię
Em C
Ktoś wymówił przy mnie głośno
G D
Tak mi było, jakby róża
Em C
Przez otwarte wpadła okno

G D
Dziś, kiedy jesteśmy razem
Em C
Odwróciłam twarz ku ścianie
G D
Róża? Jak wygląda róża?
Em C
Czy to kwiat? A może kamień?

G D
Czemu ty się, zła godzino
Em C
Z niepotrzebnym mieszasz lękiem?
G D
Jesteś - a więc musisz minąć
Em C
Miniesz - a więc to jest piękne

Ref. x2

G D
Wczoraj, kiedy twoje imię
Em C
Ktoś wymówił przy mnie głośno
G D
Tak mi było, jakby róża
Em C
Przez otwarte wpadła okno

G D
Uśmiechnięci, współobjęci
Em C
Próbujemy szukać zgody
G D
Choć różnimy się od siebie
Em C
Jak dwie krople czystej wody

G D
Czemu ty się, zła godzino
Em C
Z niepotrzebnym mieszasz lękiem?
G D
Jesteś - a więc musisz minąć
Em C
Miniesz - a więc to jest piękne